



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA SCUOLA DI ARPA

CORSO PROPEDEUTICO

Dall'a.a. 2024/25

REPERTORIO PER LA PROVA DI AMMISSIONE _ *Corso Propedeutico*

1. Esecuzione di uno studio di N. C. BOCHSA op.318
2. Esecuzione di uno studio di E. SCHUECKER op.18 vol.1
4. Esecuzione di un preludio di C. SALZEDO scelto tra i 'Cinq Petits Preludes'
5. Esecuzione di un brano di F.J. Naderman tratto dal Metodo per Arpa
6. Esecuzione di almeno un brano di media difficoltà tratto dal repertorio arpistico

PROGRAMMA DI STUDIO Indicativo

I ANNO

- R. N. C. Bochsa, 40 Studi op.318 vol.1 e 2
- E. Schuecker, Etüden-Schule op.18 vol 1 e 2
- L. Concone, 30 Etudes op.26 vol.1
- F. Nadermann, 7 sonatine progressive
- C. Salzedo, 15 Preludes for Beginners (dal Metodo)
- *Brani scelti di diverse epoche storiche, commisurati alle capacità dello studente.*

II ANNO

- R. N. C. Bochsa, 25 studi op.62
- E. Schuecker, Etüden-Schule op.18 vol.2
- L. Concone, 30 Etudes op.26 vol.2
- F. Nadermann, 7 sonatine progressive
- C. Salzedo, 15 Preludes for Beginners (dal Metodo)
- *Brani scelti di diverse epoche storiche, commisurati alle capacità dello studente.*

III ANNO

- R. N. C. Bochsa, 50 studi op.34 vol.1
- E. Schuecker, Etüden-Schule op.18 vol.3
- F. Godefroid, 20 studi melodici
- W. Posse, Sechs Kleine Etüden
- J.M. Damase, 12 Etudes
- F. Nadermann, 7 sonatine progressive
- C. Salzedo, 15 Preludes for Beginners (dal Metodo)
- C. Salzedo, Short Stories in Music
- *Brani scelti di diverse epoche storiche, commisurati alle capacità dello studente.*

Solo e passi orchestrali: Studio ed analisi di semplici 'solo' e passi orchestrali

Lettura a prima vista: F. CLIFTON-WELKER (Sight Reading Grade 1/8), DUNWOODIE – WILLIAMSON (Sight-Reading for Harp Book), TRINITY College London (Harp Specimen Sight Reading - Grades 1/8)

Esame finale III Anno (di Certificazione o di ammissione al Triennio)

Vedi: Programma per gli esami di ammissione al corso accademico di primo livello (Triennio)