

ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

MASTER ANNUALE DI II LIVELLO CHITARRA

ALTO PERFEZIONAMENTO CONCERTISTICO E SVILUPPO DELLA PROFESSIONALITÀ ARTISTICA

POST GRADUATE MASTER DEGREE 2022-23

CALENDARIO LEZIONI

Novembre 2022

Sabato 5 - Domenica 6

EDUARDO FERNANDEZ

(Assistente prof. Paolo Benedetti)

Masterclass di Chitarra

Repertorio per chitarra sola - 16 ore

Orari: sabato e domenica 9.00-13.00; 15.00-19.00

Dicembre 2022

Sabato 3 - Domenica 4

VALENTINA LO SURDO

(Assistente prof. Giulio Tampalini)

Comunicazione e marketing musicale - 6 ore

Orari: sabato 15.00 -18.30 domenica 9.30-12.00

Gennaio 2023

Sabato 14 - Domenica 15

CARLO MARCHIONE

(Assistente prof. Alberto La Rocca)

Masterclass di Chitarra

Repertorio per chitarra sola - 16 ore

Orari: sabato e domenica 9.00-13.00; 15.00-19.00

Febbraio 2023

Sabato 4 – Domenica 5

MARCO TAMAYO

(Assistente prof. Marco Bonfanti)

Masterclass di Chitarra

Repertorio per chitarra sola - 16 ore

Orari: sabato e domenica 9.00-13.00; 15.00-19.00

Febbraio 2023

Sabato 25 - Domenica 26

PAOLO PEGORARO

(Assistente prof. Giulio Tampalini)

Repertorio per chitarra sola - 16 ore

Orari: sabato e domenica 9.00-13.00; 15.00-19.00

Marzo 2023

Sabato 4 - Domenica 5

(Assistente prof. Paolo Benedetti)

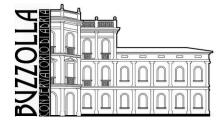
RICCARDO RADIVO

Corso di Video Making

Sabato 4 marzo

11.00-13.00; 14.00-18-00

Elementi tecnici e realizzazione di una registrazione video professionale - 6 ore



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

Domenica 5 marzo

GIULIO TAMPALINI

Masterclass di Chitarra

Repertorio per chitarra sola - 2 ore

Orario 09.00-11.00

Repertorio solistico per chitarra e orchestra - 8 ore

Orario 11.30-19.30

Aprile 2023

Sabato 15 - Domenica 16

ARTURO TALLINI

(Assistente prof. Marco Bonfanti – Alberto La Rocca)

Masterclass di Chitarra

Repertorio per chitarra sola - 16 ore

Orari: sabato e domenica 9.00-13.00; 15.00-19.00

Aprile 2023

Sabato 22 - Domenica 23

FILIPPO MICHELANGELI

(Assistente prof. Giulio Tampalini)

Gestione professionale dell'attività musicale; stage di presentazione dell'attività artistica - 6 ore Sabato 22 aprile 11.00-13.00; 14.00-18-00

GIULIO TAMPALINI

Masterclass di Chitarra

Repertorio solistico per chitarra e orchestra - 10 ore

Domenica 23 aprile 09.00-13.00; 13.30-19.30

Maggio 2023

Sabato 20 - Domenica 21

ALBERTO LA ROCCA

Masterclass di Chitarra

Storia del repertorio musicale – 6 ore

Sabato 20 maggio 9.00-13.00; 14.30-16.30

Repertorio per chitarra sola – 10 ore

Sabato 20 maggio 16.30-19.30

Domenica 21 maggio 9.00-13.00; 14.30-17.30

Giugno 2023

Sabato 10 - Domenica 11

MARCO BONFANTI

Masterclass di Chitarra

Repertorio per chitarra sola – 8 ore

Sabato 10 giugno 9.00-13.00; 14.30-18.30

PAOLO BENEDETTI

Masterclass di Chitarra

Musica d'insieme e da camera con chitarra – 8 ore

Domenica 11 giugno 9.00-13.00; 14.30-18.30

Settembre 2023

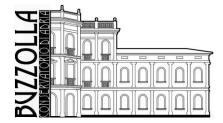
Sabato 16 - Domenica 17

ALBERTO LA ROCCA

Masterclass di Chitarra

Repertorio per chitarra sola – 8 ore

Sabato 16 settembre 9.00-13.00; 14.30-18.30



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

GIULIO TAMPALINI

Masterclass Chitarra

Repertorio per chitarra sola – 2 ore

Domenica 17 settembre 9.00-11.00

Repertorio solistico per chitarra e orchestra - 2 ore

Domenica 17 settembre 11.00-13.00

Settembre - Ottobre 2023

Sabato 30 - Domenica 1 ottobre

MARCO BONFANTI

Masterclass di Chitarra

Musica d'insieme e da camera con chitarra – 6 ore

Sabato 30 settembre 9.00-13.00; 14.30-16.30

Repertorio per chitarra sola – 10 ore

Sabato 30 settembre 16.30-18.30

Domenica 1 ottobre 9.00-13.00; 14.30-18.30

Ottobre 2023

Sabato 14 - Domenica 15 ottobre

PAOLO BENEDETTI

Analisi del repertorio musicale – 6 ore Sabato 14 ottobre 9.00-1300; 14.30-16.30 Musica d'insieme e da camera con chitarra – 10 ore Sabato 14 ottobre 14.30-16.30 Domenica 15 ottobre 9.00-1300; 14.30-18.30

Ottobre 2023

Sabato 28 – Domenica 29

RAFFAELE CACCIOLA

(Assistente prof. Giulio Tampalini)

Progetto registrazione CD

Elementi tecnici e realizzazione di una registrazione audio professionale attività di preparazione e prove di registrazione degli allievi del Master - 12 ore Sabato 28 ottobre 9.00-13.00; 14.30-18.30 Domenica 29 ottobre 9.00-13.00; 14.30-16.30