CONSERVATORIO DI MUSICA "ADRIA" - ADRIA

Documento in allegato protocollato in data 17/12/2025

N° di Protocollo - 0009388 -

Oggetto: Regolamento accesso al conservatorio e relativo decreto di adozione
Data Documento:
Inserito da: Utenza 1017 (Ufficio Protocollo)
Sottoclassificazione 1: I/1
Sottoclassificazione 2:
Sottoclassificazione 3:
Sottoclassificazione 4:
Mittente\Destinatario: DIRETTORE ZOCCARATO PAOLO
Mezzo invio\ricezione: AMM.NE TRSP., ALBO E SITO

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto 📎 della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0009388	2025	17122025	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR – Regolamento UE 2016/679

Decreto di adozione del regolamento per l'accesso ai locali del conservatorio

IL DIRETTORE

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante il regolamento di autonomia delle istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica "A. Buzzolla" di Adria;

VISTO il D.Lgs. 9 aprile 2008, n. 81, e successive modificazioni, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;

VISTA la deliberazione del Consiglio accademico, adottata nella seduta del 9 dicembre 2025, con la quale è stato approvato il *Regolamento per l'accesso ai locali del Conservatorio*;

DECRETA

Art. 1 – Adozione

È adottato il *Regolamento per l'accesso ai locali del Conservatorio*, approvato dal Consiglio accademico nella seduta del 9 dicembre 2025, che forma parte integrante e sostanziale del presente decreto.

Art. 2 – Ambito di applicazione

Il regolamento disciplina l'accesso ai locali del Conservatorio.

Art. 3 – Entrata in vigore

Il regolamento entra in vigore dalla data di pubblicazione del presente decreto all'Albo online e sul sito istituzionale del Conservatorio.

Il Direttore,
Prof. Paolo Zoccarato

Paolo Zoccarato
17.12.2025 11:14:27 GMT+01:00

Regolamento
per l'accesso ai locali del Conservatorio

Art. 1 – Finalità

Il presente regolamento disciplina l'accesso di persone estranee ai locali del Conservatorio al fine di garantire la sicurezza, la tutela delle persone, la protezione dei beni e il regolare svolgimento delle attività istituzionali.

Art. 2 – Accesso ordinario

L'accesso ai locali del Conservatorio è consentito, in via ordinaria, esclusivamente a:

- studenti regolarmente iscritti;
- personale docente e tecnico-amministrativo;
- collaboratori e incaricati autorizzati.

Art. 3 – Persone estranee all'Istituto

1. Gli estranei possono accedere esclusivamente per:
    - recarsi in segreteria;
    - un colloquio istituzionale con il Presidente, il Direttore o un docente, limitatamente al tempo necessario.
2. Non è consentita la permanenza non motivata né l'utilizzo di spazi o servizi da parte di persone prive di titolo.

Art. 4 – Accesso dei genitori/tutori degli studenti

1. I genitori/tutori non possono permanere nei locali dell'Istituto in attesa dei propri figli.
2. Fanno eccezione:
    - partecipazione a esami o a lezioni aperti al pubblico;
    - partecipazione a saggi, eventi e attività autorizzate.

3. Eventuali ulteriori presenze motivate possono essere autorizzate dal Direttore su richiesta.

Art. 5 – Diplomandi non iscritti e neodiplomati

1. I diplomandi che non hanno rinnovato l'iscrizione e i neodiplomati possono richiedere un permesso straordinario di utilizzo delle aule limitatamente all'anno accademico successivo all'ultima iscrizione.
2. La concessione:
    - è discrezionale;
    - è subordinata alla disponibilità degli spazi;
    - comporta il pagamento della quota assicurativa vigente;
    - è condizionata al rispetto del Regolamento per la concessione delle aule di studio agli studenti diplomandi e neodiplomati.
3. Le concessioni possono essere rilasciate in numero limitato in relazione alla disponibilità delle aule.

Art. 6 – Concessione degli spazi a estranei per attività coerenti con le finalità dell'Istituto

1. Il Direttore può eccezionalmente concedere a persone estranee l'utilizzo temporaneo di spazi del Conservatorio per attività coerenti con le finalità dell'Istituto, quali — a titolo esemplificativo — studio, preparazione di concerti, esami o progetti che coinvolgono studenti interni.
2. La concessione è subordinata a:
    - richiesta scritta, motivata e documentata da parte dell'interessato;
    - disponibilità degli spazi;
    - esibizione di un documento di identità all'ingresso;
    - registrazione della presenza.

3. Le autorizzazioni sono temporanee, rilasciate in forma scritta e limitate al tempo strettamente necessario per lo svolgimento dell'attività.

Art. 7 – Sicurezza e responsabilità

1. Le persone estranee non hanno ricevuto formazione e informazione sui rischi specifici (D.Lgs. 81/2008) e possono pertanto accedere solo nei limiti previsti dal presente regolamento.
2. L'Istituto non risponde di danni derivanti da comportamenti non conformi alle norme di accesso.

Art. 8 – Privacy e tutela dei dati

L’accesso di persone estranee deve avvenire nel rispetto della normativa sulla protezione dei dati personali, evitando la possibilità di visione accidentale di documenti, dati o materiali didattici riservati.

Art. 9 – Entrata in vigore

Il presente regolamento è stato approvato dal Consiglio Accademico il 09/12/2025 ed entra in vigore alla data della sua pubblicazione all’albo e sul sito istituzionale.

Paolo
Zoccarato
17.12.2025
11:14:27
GMT+01:00